



TONEEVERENIGING *Deo et Arti* PRESENTEERT



REGIE:
ANNELIES KAAAN

VAN:
SHELAGH STEPHENSON



*Het geheugen
van water*

16 · 17 · 23 · 24 · FEBRUARI · 1 · 2 · MAART 2024, 20:15

THEATER DE HASSELBAK, EEMNES · RESERVEREN VIA DEOETARTI.NL

Het geheugen van water

Moeder Fie is zojuist overleden en haar drie dochters zijn teruggekeerd naar het ouderlijke huis om haar begrafenis te organiseren. Opnieuw geconfronteerd met hun gezamenlijk verleden worden oude herinneringen aangegrepen om elkaar nog eens openhartig de waarheid te zeggen.

Rond moeders bed bevechten de dochters ieder hun eigen plek in de familieherinneringen. Die herinneringen blijken voor elk van hen verschillend. Zij hebben hun gezamenlijk verleden ieder op hun eigen manier geïnterpreteerd. Ze willen gezien worden en erkend om wie ze zijn of denken te zijn maar strijden met verwachtingen en spoken uit het verleden. Ontkenning van seksualiteit en een afwezige vader spelen daarin een belangrijke rol die hun huidige levens tekent.

Regie

Annelies Kaan

Spel

Dean van Koningsveld
Annemiek Dombroek
Marjo van der Wardt
Chantal Boone
Marcoen Hopstaken
Paul Smet

Grafisch ontwerp

Mischa Zegers Veeckens

Decor

Toon Wortel

Techniek

Maaïke Heiwegen
Mischa Zegers Veeckens



**Reserveer
nu snel!**

't Gooi
Reisbureau


van der Waaij
makelaars & rentmeesters

bpkoot



**NOTARISKANTOOR
EEMNES**

Bloemerij

**ro
Sas**